

## CONSIDERAZIONI

Prima di tutto la mostra e le votazioni sono state un successo della Condotta e del Bistrot, assieme ovviamente al gruppetto Territorio e Ambiente che ha lavorato per realizzarla.

Mi preme qui esprimere alcune considerazioni sui risultati:

1. In generale i votanti hanno capito che non dovevano votare la “foto più bella” non era un concorso fotografico, ma una indagine sul loro giudizio rispetto ad alcuni aspetti della città di Scandicci.
2. L'esito della votazione è tale da confermare, anche se con qualche sorpresa, il fatto che la maggioranza dei votanti condivide l'allarme lanciato dalla Condotta sui temi del consumo di suolo e degli interventi urbanistici nel Comune di Scandicci. La stragrande maggioranza considerano esempi di brutta gestione del territorio sia il consumo smodato e ingiustificato (Orrore Panoramico), ma anche di eccessivo impatto (oltre 60 voti alle due immagini della galleria dell'A1), l'abbandono delle aree già urbanizzate o ex industriali (ex Fornace di S.Giusto). Anche interventi che potremo definire “moderni” (Polimoda, Case Badia a Settimo) raccolgono una buona messe di indicazioni.
3. Egualmente i giudizi positivi vedono emergere giudizi abbastanza omogenei. La stragrande maggioranza vede nelle nostre colline la “bellezza” (ape solitaria raccoglie il maggior numero di indicazioni: 125). Anche interventi “moderni” trovano, se ben fatti, interessanti condivisioni (Tranvia, Loggia in piazza del Comune Vecchio).
4. Le sorprese: sia gli scorci di interventi giudicati brutti, che quelli di interventi giudicati belli, hanno registrato voti in controtendenza. In qualche caso clamorosi, valga per tutti Orrore Panoramico che registra 108 indicazioni come esempio di bruttura, ma anche 4 come esempio di bellezza. Evidentemente ci sono nell'opinione pubblica sensibilità diverse.
5. Altra sorpresa: la maggioranza dei votanti (47,2%) sono cittadini fiorentini, gli scandiccesi solo il 28,8%. Evidentemente l'influenza della Condotta e l'attrazione del Bistrot incidono molto sui cittadini fiorentini.

Andrea